

ILS NE VEULENT PAS ÊTRE VUS
ANTHROPOMORPHISANT DES MOLÉCULES



EN DIRECT / EXPOSITION *ILS NE VEULENT PAS ÊTRE VUS ANTHROPOMORPHISANT DES MOLÉCULES (THEY DON'T WANT TO BE SEEN ANTHROPOMORPHIZING MOLECULES)*, CAMMACK LINDSEY ET DAVID LINDERT
JUSQU'AU 16 OCTOBRE 2021, LE CCINQ, BRUXELLES

L'exposition *Ils Ne Veulent Pas Être Vus Anthropomorphisant des Molécules (They Don't Want to Be Seen Anthropomorphizing Molecules)* présente une nouvelle installation conçue par l'artiste berlinoise Cammack Lindsey, ainsi qu'une série de photographies réalisées par David Lindert, poète visuel.

Quelle est la dimension affective des différentes formes de vie qui nous entourent? Y a-t-il une fibre sensible commune à toutes espèces? Les émotions qu'on prête aux animaux sont-elles semblables aux nôtres? Ou sont-elles purement le fruit d'une projection de nos propres sentiments, c'est-à-dire d'un amalgame?

Avec sa série photographique, David Lindert dévoile un univers intersubjectif, où l'on rencontre l'Autre dans tous ses détails charnels. Le photographe met en évidence des associations d'image: un chat étendu et un garçon couché sur le ventre; un réseau de câbles et des vaisseaux sanguins; un ventre à fleur de peau et de longs ongles tranchants. Des végétaux cherchant la lumière.

Au cœur de l'installation de Cammack Lindsey se trouve un système cyanobactérien. Le son résultant de l'activité bactérienne est capté en temps réel grâce à des hydrophones placés au sein de cet environnement. Mêlant faits scientifiques et extrapolation intuitive, Lindsey donne voix aux cyanobactéries et à leurs revendications.

Lindsey et Lindert mettent en relation différentes formes de vie. Ils nous invitent à penser ces cyanobactéries, ce chat, ce chien, ces réseaux de câbles, ou de veines, comme autant de mondes singuliers, interagissant les uns avec les autres.

Une théorie de l'évolution appelée l'endosymbiose affirme que la mise en réseau à long-terme de différentes espèces peut donner lieu à de nouvelles formes de vie. Par exemple, la symbiose de cyanobactéries avec d'autres sortes de bactéries est à l'origine des végétaux. Chaque être multicellulaire (plante, animal, etc.) est ainsi une communauté symbiotique de bactéries par son origine.

Cette capacité de networking qu'ont notamment les bactéries, c'est-à-dire de se connecter les unes aux autres pour muter vers des formes complexes, suggère la présence d'une certaine forme de "conscience bactérienne," guidant leur comportement.

Si toutes formes de vie est le résultat de mises en réseau de différentes bactéries entre elles, alors cette "conscience bactérienne" est commune à tout être multicellulaire, dont l'espèce humaine.

Lindert et Lindsey auraient-ils alors instinctivement raison d'envisager la présence d'un champ psychique commun à toutes formes de vie ?



Exposition *Ils Ne Veulent Pas Être Vus Anthropomorphisant des Molécules* (They Don't Want to Be Seen Anthropomorphizing Molecules), Cammack Lindsey et David Lindert jusqu'au 16 octobre 2021, le CCINQ, Bruxelles

